

Учебно-тематический план
(Младший возраст)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	<p>«Мы в театре ...»</p> <p>1. Вводное занятие Знакомство с куклами и театральной студией</p> <p>2. «В гостях у сказки «Маша и медведь»</p> <p>3. «Колыбельная для Миши»</p> <p>4. «Зайкины потешки»</p> <p>5. «Мамины помощники»</p>	5	0,5	0,5
2.	<p>«Мастерство актера»</p> <p>6. «Катины потешки»</p> <p>7. «Веселые прибаутки»</p> <p>8. «Хрюша и Каркуша в гостях у малышей»</p> <p>9. «Сказка «Репка»</p> <p>10. «Лесные истории»</p> <p>11. «Мы сегодня гости»</p> <p>12. «Играем, зайку развлекаем»</p> <p>13. «Маша-помощница»</p> <p>14. «Калейдоскоп настроений»</p> <p>10. «Петушок наш не поет».</p> <p>15. «Мы шагаем по сугробам»</p> <p>16. Капризный бычок»</p>	12	0,5	0,5

3.	«Веселые потешки» 17. «Котик серенький бежал» 18. «Сынок, не плачь» № 19. «У неряхи-растеряхи» № 20. «Куколка» № 21. «Петушок-золотой гребешок» № 22. «Летели кукушки», «Зайчишка-трусишка» № 23. «Маша обедает» № 24. «Бабушкины забавушки» № 25. Зайчишка-трусишка № 26. «Ох, ох, что за гром?» № 27. «Умываемся» № 28. «Девочки и мальчики» № 29. «Ах, не плач, не плач» № 30. «Вышла курочка гулять»	14	0,5	0,5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
4.	«Волшебная сказка» (инсценирование сказки) № 31. «Козлятушки серый волк» № 32. «Под грибком» № 33. «Заюшкина избушка» № 34. Игра-драматизация «Репка». № 35. «Машенька и рукавичка». № 36. «Кто сказал мяу?». № 37. Педагогическая диагностика	7	0,5	1 0,5 1 1 1 1 1
	Всего	37	2,5	34,5

Календарно-тематическое планирование см. Приложение № 1

Учебно-тематический план
Средняя группа

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		
		Всего	Тео- рия	Прак- тика
1.	<p>«Мы в театре ...»</p> <p>1. Вводное занятие</p> <p>2. «Что такое театр»</p> <p>3. Мимика. Игра «Подбери маску»</p> <p>4. Вокальная мимика: игра «В доме моем тишина»</p> <p>5. Жесты. Этюды на выразительность жеста</p> <p>6. Пантомимика. Игры «Походка», «Кто я?», «Сказка»</p> <p>7. «Веселый оркестр»</p> <p>8. «Путешествие в сказку теремок»</p> <p>9. Волшебники театра: художник, музыканты (оркестр), игры»В мастерской художника», «Оркестр»</p>	9	1,5 0,5 1	7,5 0,5 1 1 1 1 1 1
2.	<p>«Кукляндия»</p> <p>10. Введение в кукловедение. Показ воспитателем кукольного спектакля.</p> <p>11. Театр кукол на гапите. Этюдный тренаж с куклами на гапите</p> <p>12. «Два жадных медвежонка», показ воспитателем</p> <p>13. «Заюшкина избушка». Моделирование сказки, разыгрывание ее сюжета.</p> <p>14. «Трудолюбивая Маша»</p> <p>15. Рукавичка». Моделирование сказки.</p> <p>16. Шкатулка со сказками. Игра: сочини сказку</p>	25	1	1 1 1 1 1 1 1 1

	17. Зимовье зверей», «разыгрывание сказки с кружками; игра «ступеньки доброты».			1
	18. «Репка»		0,5	1
	19. «Теремок»		0,5	0,5
	20. «Колобок»			1
	21. «Большие ноги шли по дороге»			1
	22. «Вышел козлик погулять»			1
	Забавные потешки»			1
	№ 23. «Мы в снежки играем смело».			1
	№ 24. «Тит-а-тит».			1
	№ 25. «Новый дом для мухи»			1
	№ 26. «Сынок, не плачь»			1
	№ 27. «У неряхи-растеряхи»			1
	№ 28. «Бабушкин козлик»			1
	№ 29. «Две курицы»			1
	№ 30. «У Ванюши...»			1
	№ 31. Воспроизведение отдельных черт характера. Этюды.			1
	№ 32. «Цок-цок лошадка»			1
	№ 33. «Непослушный котенок»	19		
	№ 34. «Принесла сынку лиса»			
3.	№ 35 «Доброта и жалость№.			1
	3. Театрализованные игры			1
	36. Игры на имитацию движений			1
	37. Разыгрываний по ролям «Кто как считает?»			1
	38. Игра-пантомима «Медвежата»			1
	39. Игра-пантомима «Был у зайца огород»			3
	40. Игры на мышечное напряжение и расслабление			2
	41-43 Игры–стихи			5
	44-45. Проговаривание диалога с различными интонациями			2
	46-50. Игры на развитие пластичной выразительности			

	51-52. Игры-пантомимы			
	4. Волшебная сказка 53-56. «У страха глаза велики», составление наглядной пространственной модели. 57-58. «Заюшкина избушка». Моделирование сказки, разыгрывание ее сюжета. 59-60. Зимовье зверей 61-64. «Рукавичка». Моделирование сказки. 65. Колобок», обыгрывание сказки, составление наглядной модели. 66-68. «Кот и лиса», «разыгрывание» действий, описываемых в сказке с помощью заместителей. 69. Лисичка со скалочкой», моделирование сказки, игра «Ступеньки доброты». 71-72 Сочиняем сказки 73-76- педагогическая диагностика		0,5 0,5 0,5	3,5 1,5 1,5 4 1 3 1 2 4
Всего		76	5,5	70,5

Календарно-тематическое планирование см. Приложение № 2

**Учебно-тематический план
(Старшая группа)**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Тео- рия	Прак- тика
1.	Театральная игра № 1. «В лесу» № 2. «Есть или нет» № 3. «Волшебный колпачек» № 4. «Кругосветное путешествие» № 5. «Замок» № 6. «Бабушкины потешки» № 7. «В зоопарке» №8. «Любимые животные»	8	2,5 0,5	5,5 0,5 1 1 1 0,5 0,5 0,5 0,5
2.	Культура и техника речи № 9. «В цирке». № 10. «Осеннее настроение» № 11. ««В лесу» № 12 «Чужестранец» № 13 «Равнодушный гость» №14 «На морском дне»	10	3 1 1 0,5	13 0,5 1 0,5 1

	№ 15 «Капустница» № 16 «В спортивном зале» № 17 «Конкурс лентяев» №18 «Лежебока» № 19 «Веселая ярмарка» № 20 «Поварята» № 21 «Превращения» № 22 «Худ осень» № 23 «Буратино» № 24 «Сочиняем этюды»		- - - - - - - -	1 1 1 1 1 1 1 1 1
3.	3. Мастерство актера № 25 «Дрессированные собачки» № 26 «Покупки» № 27 «На северном полюсе» № 28 «Марионетки» № 29 «Если весело живется» 30. «Вышивание» 31. «Вкусные слова» 32. «В кафе» 33. «В детском мире» 34. Ох, у эти Святки 35. «У госпажи» 36. «Посиделки» 37. «Веселые стихи» 38. Чудо-лесенка	14	- - - - - - - - - - - - - - - - - -	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
4.	Ритмопластика 39. Бабушка-Маланья 40. «Со свечей» 41. «Внимательные матрешки»	19	3 1,5 0,5 0,5 -	16 0,5 1 1

	42. «Снеговики»		-	0,5
	43. «Ловкие и смелые»		-	1
	44. «Игра со свечей»		0,5	1
	45. «Ритмичные этюды»		-	1
	46. «Кругосветное путешествие»		-	1
	47. «Ручной мяч»		-	1
	48. «Бабушка-Маланья»		-	1
	49. «День Рождения»		-	1
	50. «Есть или нет»		-	1
	51. «Превращение предметов»		-	1
	52. «До свидания»		-	1
	53. «Превращения предметов»		-	1
	54. «Тюльпан»		-	1
	55. «Летает-не летает»		-	1
	56. «Внимательные матрешки»		-	
	57. «След в след»		-	
5.	Кукляндия	17	6	11
	58. «Медведи и пчелы»		1	-
	59. «Телепаты»		0,5	0,5
	60. «Баба-Яга»		-	1
	61. «Внимательные матрешки»		-	1
	62. «Передай позу»		-	1
	63. Внимательные матрешки		0,5	0,5
	64. «Индивидуальная работа».		1	-
	65. Король		1	-
	66. «След в след»		0,5	0,5
	67. «Одно и то же по разному»		-	-
	68. «Что ты слышишь?»		0,5	0,5
	69. «Насос и кукла»		0,5	0,5
	70. «Передай позу»		0,5	0,5

	71. «Игры на развитие двигательных способностей»		0,5 0,5	0,5 0,5
6	<p>Работа над спектаклем (Вспомогательный раздел) базирующийся на авторских сценариях, включает темы: знакомство с пьесой; от этюдов к спектаклю.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми. 2. Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми. 3. Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом. 4. Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов. 5. Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей. 6. Работа над выразительностью речи и подлинностью поведения в сценических условиях; закрепление отдельных мизансцен. 7. Репетиции отдельных картин в разных составах с деталями декораций и реквизита (можно условными), с музыкальным оформлением. 8. Репетиция всей пьесы целиком с элементами костюмов, реквизита и декораций. Уточнение темпоритма спектакля. Назначение ответственных за смену декораций и реквизит. 9. Премьера спектакля. Обсуждение со зрителями и детьми. 10. Повторные показы спектакля. 	16		1 1 2 2 1 2 2 2 2 1
	Всего:	74	14,5	59,5

Учебно-тематический план
(Подготовительная группа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Тео- рия	Прак- тика
1.	Театральная игра	8	2,5	5,5
	№ 1. «В лесу»			
	№ 2. Есть или нет?		0,5	0,5
	№ 3. «Волшебный колпачок»»			1
	№ 4. «Кругосветное путешествие»			1
	№ 5. «Замок из песка»			1
	№ 6. «Бабушкины котята»		0,5	0,5
	№ 7. «В зоопарке»		0,5	0,5
	№8. «Любимые животные»		0,5	0,5
	№ 9. «В цирке»		0,5	0,5
	№ 10. «Осеннее настроение»			
	№ 11. «В лесу»			
	№ 12. «Чужестранец»			
	№ 13. «Равнодушный гость»			
	№ 14. «На морском дне»			
	№ 15. «Капустница»			
	№ 16. «В спортивном зале»			

2.	Культура и техника речи № 17. «Конкурс лентяев» № 18. «Лежебока» № 19. «Веселая ярмарка» № 20 «По» № 13 «Конкурс скороговорок» №14 «В гостях у Кузнечика Кузика» № 15 «У нас весело» № 16 «Капитан» № 17 «Конкурс лентяев» №18 «В гостях у Буратино и Пьеро» № 19 «Осеннее настроение» № 20 «В царстве мыльных пузырей» № 21 «Маленькие поварята» № 22 «Заколдованный лес» № 23 «В подводном царстве» № 24 «Фантазии о.....»	10	3 1 1 0,5 0,5 - - - - - -	13 0,5 1 0,5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
3.	Мастерство актера № 25 «Есть или нет?» № 26 «В стране цветов» № 27 «Дрессированные собачки» № 28 «Мишки и вороны» № 29 «В царстве Снежной Королевы» 30. «Лебединое Озеро» 31. «Вкусные слова» 32. «Муравьи-трудяги» 33. «Внимательные матрешки» 34. Деревенский двор 35. «Веселые этюды»	14	- - - - - - - - - - - - - -	14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	36. «Ритмические этюды» 37. «Мокрые котята» 38. Гипнотизер		- - -	1 1 1
4.	Ритмопластика 39. Внимательные звери 40. «Золотая рыбка» 41. «Козленок, который умел считать» 42. «Нарядные матрешки» 43. «Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем» 44. «Фантазии о...» 45. «Ох и Ах» 46. «Умные звери» 47. «День рождения куклы Алисы» 48. «Город роботов» 49. «Заводная кукла» 50. «А у на с праздник» 51. «Сказки Бабушки-Яги» 52. «Путешествие в театральную страну» 53. «Коза-Хлопота» 54. «Кукольный театр» 55. «В детском мире» 56. «Тюльпановое дерево» 57. «Веселые стихи»	19	2,5 1,5 0,5 0,5 - - - 0,5 - - - - - - - - - - - -	17,5 0,5 0,5 1 1 1 0,5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
5.	Кукляндия 58. «Медведь и пчелы» 59. «Телепаты» 60. «Баба-Яга»	17	8 1 0,5 - -	9 - 0,5 1 1

	61. «Заколдованный лес» 62. «Там на неведомых дорожках» 63. Моя сказка 64. «В гостях у русалочки». 65. Внимательные звери 66. «Надувная кукла» 67. «Волшебная тропинка» 68. «Театр теней» 69. «Загадочные тени?» 70. «Волшебный платочек» 71. «Платочные куклы» 72. «Бибабошка» 73. «Кукла на гапите» Педагогическая диагностика 74. «Я кукловод» Педагогическая диагностика		- - 0,5 1 1 0,5 - 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 - -	1 1 0,5 - - 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 - 1 1
6	Работа над спектаклем (Вспомогательный раздел) базирующийся на авторских сценариях, включает темы: знакомство с пьесой; от этюдов к спектаклю. 1. Выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми. 2. Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми. 3. Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом. 4. Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов. 5. Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей. 6. Работа над выразительностью речи и подлинностью поведения в сценических условиях; закрепление отдельных мизансцен. 7. Репетиции отдельных картин в разных составах с деталями деко-раций и рекви- зита (можно условными), с музыкальным оформлением.	4		

	8. Репетиция всей пьесы целиком с элементами костюмов, реквизита и декораций. Уточнение темпоритма спектакля. Назначение ответственных за смену декораций и реквизит. 9. Премьера спектакля. Обсуждение со зрителями и детьми. 10. Повторные показы спектакля. Подготовка выставки рисунков детей по спектаклю, стенда или альбома с фотографиями			
всего		72	16,5	55,5

Календарно-тематическое планирование см. Приложение № 4

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методические материалы и средства	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p>Методическая литература (печатные): учебные пособия, книги для чтения, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.</p>	<p>Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования. Русские народные сказки для малышей. Книжки-малышки для детей: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Рукаичка», «Прибаутки»</p>	<p>Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования. Книги с иллюстрациями для детей: «Гуси-лебеди», песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...» и др.</p>	<p>Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. Кукляндия. «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. Карануховой); «Царевна – лягушка» (обр. Булатова); «Хлебный колос» - А. Ремизов; «Серая шейка» Д. Мамин-Сибиряк;</p>	<p>Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. Кукляндия. «Лиса и медведь» (мордовская); «Война грибов с ягодами» - В. Даль; «Дикие лебеди» - Х.К. Андерсен; «Сундук –самолет» - Х.К. Андерсен; «Прожорливый башмак» - А.Н. Толстой; «Кот на велосипеде» - С. Черный;</p>

		<p>Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаутовой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», «Лиса и козел», «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка»</p> <p>Сюжетные картинки по сказкам.</p> <p>Картинки с изображением различных героев сказки.</p>	<p>«Финист – ясный сокол» - р.н.сказка; «Случай с Евсейкой» - М. Горький; «Двенадцать месяцев» (пер. С.Маршака); «Серебрянное копытце» - П.Бажов; «Доктор Айболит» - К. Чуковский; «Бобик в гостях у Барбоса» - Н. Носов;</p> <p>«Мальчик – с пальчик» - Ш. Перро;</p> <p>«Доверчивый ежик» - С. Козлов;</p> <p>«Хаврошечка» (обр. А.Н. Толстого);</p> <p>«Царевна – льдинка» - Л. Чарская;</p> <p>«Дюймовочка» - Х. Андерсен;</p> <p>«Цветик – семицветик» - В. Катаев.</p>	<p>«У лукоморья дуб зеленый...» - А.С. Пушкин;</p> <p>«Конек – горбунок» - П. Ершов;</p> <p>«Спящая царевна» - В. Жуковский;</p> <p>«Господин Ау» - Х. Мякеля;</p> <p>«Гадкий утенок» - Х.К. Андерсен;</p> <p>«Всяк по-своему» - Г. Скребицкий;</p> <p>«Лягушка – путешественница» - В. Гаршин;</p> <p>«Денискины рассказы» - В. Драгунский;</p> <p>«Сказка о царе Салтане» - А.С. Пушкин;</p> <p>«Мороз Иванович» - В. Одоевский;</p> <p>«Госпожа Метелица» - Бр. Гримм;</p> <p>«Сказка о потерянном времени» - Е. Шварц;</p> <p>«Золотой ключик» - А.Н. Толстой;</p> <p>«Гарантийные человечки» - Э. Успенский;</p> <p>«Черная курица, или Подземные жители» - А. Погорельский;</p>
--	--	---	---	---

			<p>Сюжетные картинки по сказкам. Картинки с изображением различных героев сказки.</p>	<p>«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» - А.С. Пушкин; «Слоненок» - Р. Киплинг; «Аленький цветочек» - К. Аксаков; «Цветик – семицветик» - В. Катаев; «Кот, который умел петь» - Л. Петрушевский. Сюжетные картинки по сказкам. Картинки с изображением различных героев сказки.</p>
<p>Аудиовизуальные средства: видеофильмы, слайды, презентации и т.д.</p>	<p>Слайды с изображением: настольного кукольного театра, Театр, сцена, различные сюжеты по сказкам: колобок, репка, курочка ряба., CD с фонограммами, видеозаписи досуговых программ</p>	<p>Слайды с изображением театра внутри и снаружи, сказки, соответствующие данному возрасту. , CD с фонограммами, видеозаписи досуговых программ</p>	<p>Слайды с изображением театра внутри и снаружи, сказки, соответствующие данному возрасту. CD с фонограммами, видеозаписи досуговых программ</p>	<p>Слайды с изображением театра внутри и снаружи, сказки, соответствующие данному возрасту. CD с фонограммами видеозаписи досуговых программ</p>
<p>Наглядные пособия: плакаты, карты настенные, картины и т.д.</p>	<p>Плакаты с изображением театра, картины с дикими и домашними животными, разными сказками</p>	<p>Иллюстрации: с изображением разных видов театров, дикими и</p>	<p>Иллюстрации: с изображением разных видов театров,</p>	<p>Иллюстрации: с изображением разных видов театров, дикими и домашними животными, разными сказками</p>

		домашними животными, разными сказками	дикими и домашними животными, разными сказками	
материально-техническое обеспечение	костюмерная, музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель, компьютер, фото и видеотехника	костюмерная, музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель, компьютер, фото и видеотехника	костюмерная, музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель, компьютер, фото и видеотехника	костюмерная, музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель, компьютер, фото и видеотехника
картотеки	игры, потешки, скороговорки, чистоговорки, театрализованных игр; картотека психогимнастики, пальчиковые игры.	игры, потешки, скороговорки, чистоговорки, театрализованных игр; картотека психогимнастики, пальчиковые игры.	Театральные игры, потешек, скороговорок, чистоговорки, театрализованных игр; картотека психогимнастики, пальчиковые игры.	Театральные игры, потешек, скороговорок, чистоговорки, театрализованных игр; картотека психогимнастики, пальчиковые игры.
Виды театров, оборудование	куклы бибабо (30 шт); куклы на гапите; ширма большая и малая пальчиковый, вязаный театр; театр резиновой игрушки, фланелевый театр, платочный театр, бумажный театр, театр на магнитах, пальчиковый фланелевый театр	куклы бибабо; куклы на гапите; ширма большая и малая; ширма для теневого театра, пальчиковый, вязаный театр; фланелевый театр, платочный театр, театр на магнитах, конусный театр, баночный театр, перчаточный.	куклы бибабо; куклы на гапите; ширма большая и малая; ширма для теневого театра, пальчиковый, вязаный театр; фланелевый театр, платочный театр, театр на магнитах; ширма для теневого театра, марионетки, деревянный театр.	куклы бибабо; куклы на гапите; ширма большая и малая; ширма для теневого театра, пальчиковый, вязаный театр; фланелевый театр, платочный театр, театр на магнитах, фланелевый театр, театр масок, теневой театр, деревянный, тантамарески, плоскостной театр.

Музыкальные средства	<p>лицензионные музыкальные диски «Музыка в гармонии с природой»: «Энергия водной стихии», «В райском саду», «В объятиях летней ночи», «Бесконечное движение воды»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кассеты с программой для занятий по музыкальной психотерапии, семь из которых имеют самостоятельный терапевтический эффект, а последняя рекомендуется в качестве фона при проведении аутотренинга; <p>CD диск к сказке «По щучьему велению» CD диск «Маша и медведь»</p>	<p>лицензионные музыкальные диски «Музыка в гармонии с природой»: «Энергия водной стихии», «В райском саду», «В объятиях летней ночи», «Бесконечное движение воды»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кассеты с программой для занятий по музыкальной психотерапии, семь из которых имеют самостоятельный терапевтический эффект, а последняя рекомендуется в качестве фона при проведении аутотренинга; <p>CD диск к сказке «По щучьему велению» CD диск «Русские народные сказки» CD диск «Под грибом»</p>	<p>лицензионные музыкальные диски «Музыка в гармонии с природой»: «Энергия водной стихии», «В райском саду», «В объятиях летней ночи», «Бесконечное движение воды»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кассеты с программой для занятий по музыкальной психотерапии, семь из которых имеют самостоятельный терапевтический эффект, а последняя рекомендуется в качестве фона при проведении аутотренинга; <p>CD диск к сказке «По щучьему велению»</p>	<p>лицензионные музыкальные диски «Музыка в гармонии с природой»: «Энергия водной стихии», «В райском саду», «В объятиях летней ночи», «Бесконечное движение воды»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • кассеты с программой для занятий по музыкальной психотерапии, семь из которых имеют самостоятельный терапевтический эффект, а последняя рекомендуется в качестве фона при проведении аутотренинга; <p>CD диск к сказке «По щучьему велению» CD диск «Рождественские сказки»</p> <p>CD диск к сказке «Крылатый, мохнатый и масляный»</p>
----------------------	--	--	---	---

Литература:

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Книга для восп. 12. Детского сада. – М.: Просвещение, 1991.- 127 с.
2. Бодраченко, И.В. театрализованные музыкальные представления для 14. детей дошкольного возраста / И.В. Бодраченко.- М.: Айрис-пресс, 2006.-144 с.
3. Вакуленко Ю.А., Власенко О.П. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду / Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2008.-153 с.
4. Гавришева Л.Б. Музыка, игра-театр!: Экологические сценарии театрализованных представлений для детей логопедических групп доу.- СПб.: «Детство-пресс», 2004.- 80 с.
5. Горохова Л.А., Макарова Т.Н Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред.К.Ю. Белой.- МДОУ: ТЦ Сфера, 2005.-64 с.- (Программа развития)
6. Зарецкая Н.В. Часы с кукушкой: Музыкальные сказки с нотным приложением для подготовительной к школе группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003.-56 с.
7. Крюкова С.В., Слобдник Н.П. Удивляюь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – МДОУ.: «Генезис», 2006.-208 с.
8. Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л Князева. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.- 168 с.
9. Лысаков, В.Г. 1000 загадок / В.Г. Лысаков.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2006.-318с.
10. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.- 48 с.
11. Сорокина Н.Ф. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2004. – 288 с.

12. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования детских садов. – М.: АРКТИ, 2000.- 160 с.
13. Трифонова Н.М. Кукольный театр своими руками.- М.: Рольф, 2001.-192 с.
14. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-160 с.